

LA GRISCHA



Corin Curschellas
chant

Patricia Draeger
accordeon
Claudio Streb
contrabass
Albin Brun
saxofon, duduk
orgelet da maun da Sviz

Contact: corin.ch
CD: r-tunes.ch

Corin Curschellas widmet sich in ihrem aktuellen Projekt dem traditionellen Volksliedgut.

LA GRISCHA ist eine Sammlung von neu arrangierten Volksweisen aus dem rätoromanischen Graubünden in vier Idiomen. Mit dabei: Akkordeonistin Patricia Draeger, Saxofonist Albin Brun und der Bassist Claudio Strebel.

Die drei bilden nicht nur die Band, sie sind auch für alle Musik-Arrangements verantwortlich. Respektvoll bleiben die alten Melodien erhalten, während sich die Musik zu einer Art «Kammer-Folk-Jazz» wandelt. Die rätoromanische Sprache war schon immer ein wichtiges Element in Curschellas' Schaffen: Bereits 1997 hatte die Bündnerin erstmals ausschliesslich rätoromanische Poesie vertont und veröffentlichte dazu das Album VALDUN – VOICES OF RUMANTSCH. 2008 legte sie mit GRISCHUNIT ein eindrückliches Folgewerk vor. Auch mit LA GRISCHA will Curschellas bewusst dazu beitragen, dass die klangvolle Sprache aus dem rhätischen Alpenraum lebendig bleibt und über die Sprachgrenzen hinaus wahrgenommen wird.

www.corin.ch

www.agenturneueschweizervolksmusik.ch

booking@agenturneueschweizervolksmusik.ch



Radiotelevision
Svizzera Rumantscha



PROMOZIUN DA LA CULTURA
CHANTUN GRISCHUN



Lia Rumantscha



Stadt Chur

ERNST GÖHNER STIFTUNG

prohelvetia



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



Stadt Zürich
Kultur



Stadt
Luzern
FUKA-Fonds



Kulturförderung
Kanton Zug



MIGROS
kulturprozent

